

MELISSA BOUCHER MORALES

Born in 1986 in Paris (France)
Works and lives in Paris

BIOGRAPHY

- 2007-13 École Nationale Supérieure des Beaux Arts de Paris, Atelier P. Tosani - DNSAP
- 2011-12 Les Gobelins, l'école de l'image, Formation Photographie prise de vue
- 2010 Central Saint Martins Fine art department - Exchange program, London

PRICES, SCHOLARSHIPS, RESIDENCIES

- 2023 Research grant from ADAGP
- 2022 Residency, Houloc workshop at the Maison des Arts, Malakoff
- 2021 AIC grant of the DRAC Ile-de-France
- 2020 Scholarship Urgence Femmes des ami.es, National Museum of Women in the Arts
- 2016 Production scholarship from the US Embassy
- 2015 Residency *Ucross*, Wyoming
- 2014 Residency *Paris, Texas and Beyond*, endowed by the EEUU embassy, Paris
- 2012 Association des amis des Beaux Arts de Paris - Demandolx- Dedons Portrait Prize

SOLO EXHIBITIONS

- 2023 *Scrolling [faire défiler]*, Abraham & Wolff, Paris
- 2019 *On ne demande pas des comptes à un orage*, festival Manifest0, Toulouse
On ne demande pas des comptes à un orage, festival Boutographies, Pavillon Populaire, Montpellier
- 2017 *Sonnette*, Biennale Photo de Moscou, Multimedia Art Museum Moscou, Russia
- 2016 *Sonnette*, festival Circulations, 104, Paris, France
- 2013 *Intermèdes*, galerie droite, ENSBA, Paris, France

GROUP EXHIBITIONS

- 2023 *Mues*, espace Pamela, Nîmes, France
- 2022 *La Fugitive*, Le Crédac, Ivry-sur-Seine, France

- Partages, 15 ans de la revue Artais*, Paris, France
Partir du lieu, Centre d'art Maison des Arts, Malakoff, France
- 2021 *intervalle.s*, espace d'art contemporain Angle, Saint-Paul-Trois-Châteaux, France
À la différence près que (écho), MAGA, Bruxelles, Belgium
Bruissements, mouvement lumineux, festival Réunion Confort 2021, Ateliers Canard, Cormeray, France
Snap Time is over, Galerie Chez Valentin, Paris, France
Sortie d'atelier, Galerie Regard Sud, Lyon, France
- 2020 *Des échos dans un jardin de pierre*, cycle Rebelote, Le Houloc, Aubervilliers, France
- 2019 *On ne demande pas des comptes à un orage*, Festival RP10, Paris
Corpus, l'exposition-performance Capharnaüm, ENSBA, Paris, France
- 2018 *Green is the coolest color*, Le Houloc, Aubervilliers, France
La Réalité Viscérale, Les bains Douches, Alençon, France
Rencontres Égoïstes, Galerie la Station, Paris, France
- 2016 *Matin, midi et soir*, Galerie Visconti, Paris, France
Pixel Monument, cité internationale des Arts, Paris, France
Monstres et Madonnes, galerie Triple V, Paris, France
- 2015 *Lunes Noires avec le collectif insolAnce*, galerie Le Huit, Paris, France
- 2013 *Jusqu'ici tout va bien*, Offprint, Ensba, Paris, France
La nuit de l'instant, MP2013, les Ateliers de l'Image, Marseille, France
- 2012 *Notre besoin de consolation est impossible a rassasier*, Galerie Florence Leonie, Paris
25m Papillon, Fondation Rosenblum, Paris, France

BIBLIOGRAPHY

CATALOGS (SELECTION)

- 2024 *La Fugitive*, Les Presses du Réel
- 2021 Publication project with original visuals printed on bags, centre d'art Les Bains Douche, Alençon
Portrait.s d'atelier, éditions Le Houloc
- 2020 *Encore somnolent je déployais mes oreilles en fleur*, Le rayon vert Éditions
- 2018 *Cette façon qu'elle avait d'habiter tout son corps*, Void éditions
Une chose pour une autre, Editions Honoré Visconti
- 2016 *Pixel Monument*, Edition des Beaux Arts
 Publication of festival Circulation(s), Editions du Bec en l'air
- 2013 *Attraversamento*, Edition des Beaux Arts